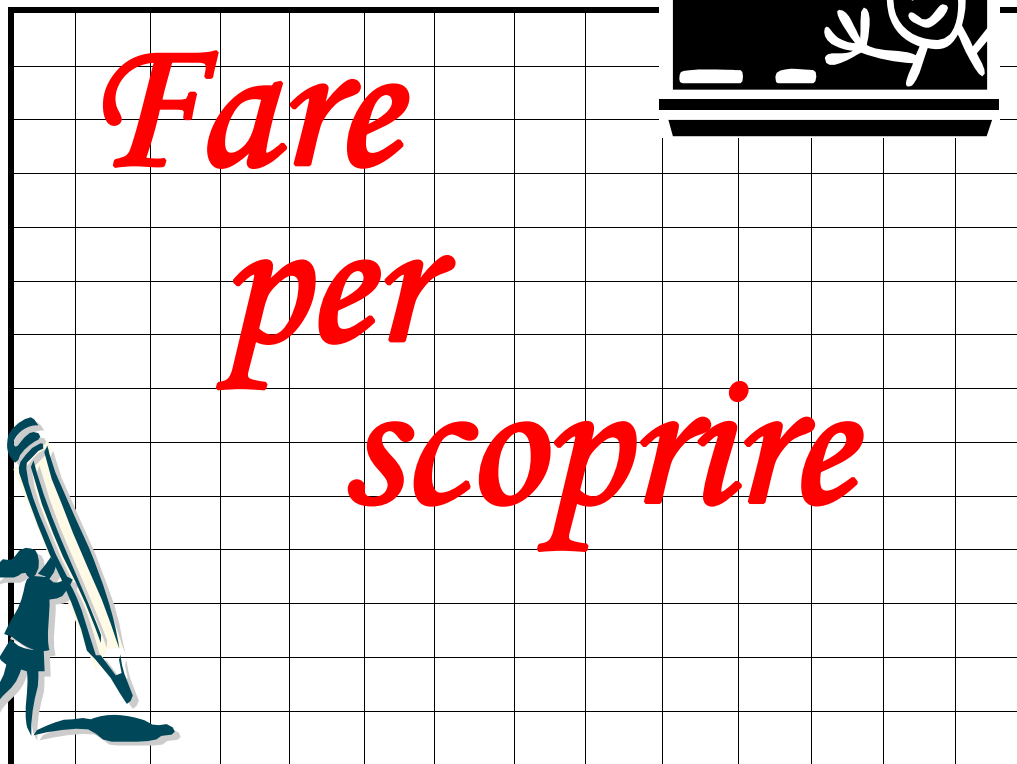
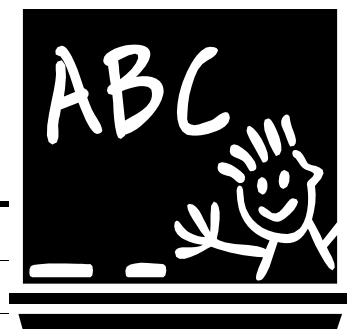




SCUOLA PRIMARIA

Progetto 2006/2007



Piano

offerta

Formativa

Alla scoperta ...

... del Progetto Educativo

La Scuola Petranova nasce a Roma, nel settembre del 1981, per iniziativa di un gruppo di genitori particolarmente attenti alla formazione scolastica ed umana dei propri figli.

Essi si sono ispirati ad altre iniziative analoghe a livello europeo ed in concreto si sono associati al FAES (Famiglia E Scuola: un ente morale già esistente a Milano che si occupa di educazione e di orientamento) membro fondatore dell'EPA (European Parents' Association di Bruxelles) e dell'OIDEI (Organization Internazionale pour le Developpement di Ginevra).

La scuola è autonoma, gestita dall'Ente promotore C.E.F.A. (Associazione di Famiglie per l'Educazione e la Cultura – Ente Morale 5/6/90) e diretta dalla dott.ssa Caterina Luconi Contenti.

La Scuola Primaria Paritaria si avvale di un progetto educativo che ha il suo fondamento nella **pedagogia dei cinque sensi**, elaborata dall'equipe psicopedagogica dei professori Fioravanti, Alvira, Costa.

Tale pedagogia sottolinea la necessità che il bambino costruisca il suo sapere partendo dal contatto diretto con la realtà. Da questa premessa derivano gli elementi caratterizzanti del nostro progetto: la **didattica partecipativa** e l'**educazione personalizzata**.

La didattica partecipativa è la metodologia più adeguata all'età scolare perché appaga la naturale tendenza del bambino al fare per conoscere; pertanto i docenti sostengono e guidano l'alunno senza sostituirsi, incanalando le naturali predisposizioni e sviluppando abilità e competenze.

Attraverso attività ludiche, psicomotorie, manipolative, laboratori e visite guidate il bambino è messo a contatto diretto con i vari aspetti della realtà che lo circonda, fomentandone gli interessi e lo spirito di ricerca.

Per rendere ogni bambino protagonista del proprio processo di crescita culturale, umana e spirituale, realizziamo l'educazione personalizzata attraverso **il sistema tutoriale**, in stretta collaborazione con la famiglia.

Alla scoperta ...

... di un progetto a misura di alunna

Il percorso educativo della Scuola Primaria si articola sulla base di Obiettivi Generali del Processo Formativo e di Obiettivi Specifici di Apprendimento.

Gli OGPF sono stati elaborati tenendo conto delle caratteristiche psicologiche e delle naturali predisposizioni dell'età, pertanto sono organizzati per una prima classe e i due bienni successivi, in base alle seguenti articolazioni:

IDENTITA' (conoscenza di sé, relazione con gli altri, orientamento)

STRUMENTI CULTURALI

CONVIVENZA CIVILE

e sono introdotti da una frase-slogan, che ne identifica il percorso:

1[^] || piacere di scoprire: Maestra

che cos'è?

2[^] e 3[^] || piacere di imparare:

Maestra perché?

4[^] e 5[^] || piacere di sapere: Maestra

lo sai che...

- ❖ Il percorso educativo della classe prima fa leva sulla naturale predisposizione del bambino ad andare alla **scoperta della realtà che lo circonda** attraverso il contatto diretto con persone, oggetti e spazi. L'apprendimento delle tecniche di base avviene, dunque, con attività che sviluppano i cinque sensi e favoriscono l'espressione delle proprie scoperte.
A tal fine si privilegiano:
 - Attività ludiche
 - Attività psicomotorie
 - Attività manuali
 - Drammatizzazioni
 - Semplici esperimenti
 - Ricerche e visite culturali
 - Itinerari di lettura
 - Canto corale
- ❖ Continuando ad osservare i vari aspetti della realtà, nella classe seconda si **assapora il piacere di imparare**. Si stimola la curiosità delle alunne perché scoprono il gusto di fare domande, approfondiscano le proprie conoscenze ed acquisiscano un'adeguata autonomia operativa.
- ❖ In terza si prevede di fomentare gli interessi e lo spirito di ricerca per conoscere un mondo più lontano nel tempo e nello spazio. Si avvia l'impostazione di un corretto metodo di studio e si offrono occasioni varie per **cercare e trovare** le proprie radici culturali.
- ❖ Così, in quarta, le alunne possono utilizzare in modo creativo le loro conoscenze **progettando e realizzando** il proprio lavoro. Si incoraggiano e si valorizzano le iniziative positive per sviluppare ed esercitare la capacità organizzativa e far emergere le doti peculiari di ognuna.
- ❖ In quinta le alunne scoprono il **gusto di esplorare, conoscere e comunicare** entrando in contatto con altre realtà culturali e sociali.
A tal fine si privilegiano:
 - Itinerari di lettura
 - Ricerche e visite culturali
 - Collezioni e classificazioni
 - Esperimenti
 - Attività manipolative
 - Drammatizzazioni
 - Cineforum
 - Lezioni-concerto e canto corale

Le tematiche culturali e gli obiettivi educativi vengono presentati e perseguiti attraverso le molteplici attività didattiche. Le alunne sperimentano, approfondiscono, progettano, realizzano, comunicano e collaborano sviluppando così atteggiamenti adeguati ad una **corretta conoscenza di sé** e alla costruzione di **positive relazioni interpersonali**.

Alla scoperta...

... della tutoria

Dimensione propria e costitutiva del nostro sistema educativo è la tutoria, che mira alla formazione armonica e completa della persona.

L' orientamento personale dell'alunna passa attraverso l'ordinaria attività scolastica (orientamento attraverso le singole discipline) e iniziali incontri informali che, gradualmente, si trasformano in momenti di dialogo personale.

Tale azione educativa si verifica e si amplia poi nell'ambito dei colloqui con la famiglia.

Genitori e tutor così vivono insieme il percorso didattico ed educativo della bambina confrontandosi e stabilendo di comune accordo gli obiettivi e le modalità da perseguire.

...e delle attività dei genitori e per i genitori

La scuola offre ai genitori, che hanno un ruolo primario nel processo educativo e la cui partecipazione è comunque assicurata dai competenti Organi Collegiali, un importante supporto pedagogico sia per un orientamento personale che viene offerto ad ogni alunna, e quindi ad ogni famiglia attraverso la tutoria, sia per l'approfondimento di tematiche educative.

I genitori possono quindi richiedere consulenze specifiche in base alle loro esigenze educative, organizzare attività formative per le famiglie e inoltre collaborare con la scuola in ambito operativo e culturale quando si occupano di risolvere aspetti pratici e tecnici della vita scolastica o quando offrono la loro competenza su argomenti specifici.



Alla scoperta ...

... della Didattica



I PIANI DI STUDIO PERSONALIZZATI

I piani di studio personalizzati della scuola primaria prendono il via dagli Obiettivi generali del processo formativo e dagli Obiettivi specifici disciplinari per poi svilupparsi in unità di apprendimento.

Vengono elaborati dall'equipe docente tenendo conto:

- Degli obiettivi stabiliti dalle Indicazioni Nazionali.
- Delle caratteristiche delle classi.
- Della ripartizione del tempo fra i diversi ambiti disciplinari (linguistico-espressivo e antropologico, scientifico-tecnologico, artistico-motorio, lingua europea, religione cattolica)
- Dell'unitarietà dell'insegnamento.
- Degli interventi personalizzati.
- Delle verifiche e dei criteri di valutazione.

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO, DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

Il consiglio di classe, attraverso lo studio della situazione didattica di ogni alunna, elabora un piano di potenziamento delle capacità in cui sono previste attività che l'alunna deve svolgere per un ulteriore sviluppo di alcune competenze.

Inoltre vengono proposte attività di sostegno e/o di recupero mediante le quali l'insegnante, affiancandosi all'alunna, favorisce il raggiungimento degli obiettivi richiesti in ogni disciplina. In questo modo l'alunna sviluppa adeguatamente e pienamente le proprie capacità.

LA VALUTAZIONE

La valutazione dell'alunna è elaborata collegialmente e viene comunicata alla famiglia attraverso il documento di valutazione con scadenza quadrimestrale. Vengono inoltre comunicati gli interventi individualizzati per ogni alunna mediante una scheda informativa bimestrale, sintesi degli obiettivi specifici di ogni classe.

Alla scoperta...

...del progetto:

“Learning in progress”

“LEARNING IN PROGRESS” è un nuovo progetto che prevede il bilinguismo nell’offerta formativa della scuola a partire dall’anno scolastico 2005-06.

E’ un progetto profondamente innovativo, diverso da quello proposto dalle tradizionali scuole bilingue, infatti protegge e tutela l’insegnamento cardine della scuola italiana, assicurando solide basi in italiano e matematica e curando l’aspetto metodologico nello studio delle materie orali.

Nella Scuola Primaria il progetto prevede:

Classe prima

- **4 English lessons**
- **1 Art Attack**
- **1 Jump and run**
- **1 Tecnologia ed informatica**
- **1 Across Culture**
- **1 Full immersion**

Classe seconda

- **4 English lessons**
- **1 Art Attack**
- **1 Jump and run**
- **1 Tecnologia ed informatica**
- **1 Across Culture**
- **1 Full immersion**

Classe terza

- **5 English lessons**
- **1 Art Attack**
- **1 Tecnologia ed informatica**
- **1 Across Culture**
- **1 Full immersion**

Classi quarta e quinta

- **4 English lessons**
- **1 Art Attack**
- **1 Tecnologia ed informatica**
- **1 Across Culture**
- **1 English conversation**
- **1 Full immersion**

Per tutte le classi , ad integrazione di tale programma, è previsto lo studio di brani musicali in lingua inglese.

Il progetto è affidato ad insegnanti di madrelingua: Loredana Sottile e Nancy Diamanti

Durante tutto il ciclo della Scuola Primaria le alunne vengono preparate a sostenere gli esami dell’Università di Cambridge promossi dal British Council con il quale la Scuola ha già da diversi anni un attivo rapporto di collaborazione.

Area linguistico espressiva

- Nell'ambito dell'area linguistica l'alunna si appropria pienamente della lingua materna perché scopre che le sue idee, i suoi sentimenti e le sue conoscenze si possono esprimere mediante parole e frasi scritte.
- Gradualmente sviluppa il linguaggio e le sue strutture potendo così allargare il proprio orizzonte culturale e grazie alla lettura si confronta con una varietà di testi che arricchiscono la sua sensibilità e la capacità espressiva.
- Con l'educazione all'arte e all'immagine l'alunna sviluppa il senso estetico e acquisisce gli strumenti e le tecniche più adeguati alle sue esigenze comunicative.

Area scientifica e tecnologica

- L'apprendimento delle nozioni fondamentali in campo logico – matematico si sviluppa attraverso un percorso metodologico che parte da situazioni reali e concrete e aiuta l'alunna a cogliere ed utilizzare i modelli matematici.
- Le nozioni di spazio e di tempo, il concetto di quantità e di numero, le abilità di calcolo, il linguaggio logico e semplici procedure informatiche vengono conquistati privilegiando attività manipolative, misurazioni, giochi e materiali strutturati.
- Le tappe caratterizzanti del percorso scientifico si avvalgono della naturale curiosità del bambino e del suo desiderio di conoscere la realtà circostante e ciò favorisce l'applicazione del metodo sperimentale con le sue osservazioni, la formulazione di domande, la ricerca d'ipotesi risolutive e le relative verifiche.

Area antropologica

- L'alunna si appropria delle nozioni spazio-temporali ripercorrendo le tappe più significative del proprio vissuto. La sua storia e quella della sua famiglia segnano l'inizio di un affascinante viaggio nel tempo, che trova nel successivo incontro con civiltà, personaggi, culture ed avvenimenti le tracce lasciate dall'uomo nel corso dei secoli.
- Con lo studio del paesaggio e dell'organizzazione geografica che l'uomo ha impresso al territorio l'alunna scopre ambienti, città e nazioni.

Educazione alla convivenza civile

- In tale ambito le alunne apprendono alcuni elementi di Educazione alla cittadinanza, Educazione stradale, Educazione ambientale, Educazione alla salute, Educazione alimentare ed Educazione all'affettività che, correlati alle altre discipline, favoriscono e promuovono l'educazione integrale della persona.

Musica

- L'educazione musicale mira a risvegliare la passione verso il "magico" mondo dei suoni.
- La prima tappa di questo viaggio è costituita dalla scoperta dei suoni e del silenzio, delle note e delle pause, di tutti quegli ambienti "sonori" vicini al vissuto dei bambini. Ci guidano i nostri cinque sensi e qualche compagno di viaggio famoso: Vivaldi, Beethoven ed altri musicisti.
- Successivamente il suono diventa musica e traccia lasciata dall'uomo attraverso i secoli. Ma il vero divertimento arriva quando impariamo a "decifrare" il codice della "magica" arte dei suoni: note e pause non avranno più segreti per noi.

Scienze motorie e sportive

- Nell'ambito dell'educazione motoria l'alunna esplora gli spazi e struttura la propria capacità di movimento: correndo, saltando e camminando si possono imparare, infatti, i concetti topologici e la coordinazione.
- Di esercizio in esercizio la capacità di movimento migliora, sa andare a tempo di musica, sa esprimere e descrivere stati d'animo, immagini, elementi culturali e folcloristici.
- Giocando in squadra, poi, il desiderio di vittoria accende un sano spirito agonistico e la capacità di collaborazione promuove lo sviluppo della personalità

Religione Cattolica

- Con l'insegnamento della Religione Cattolica l'alunna scopre la propria filiazione divina e incontra Gesù, un amico da conoscere, da frequentare e da amare.

E ancora...

L'attività didattica del livello prevede inoltre il potenziamento di alcuni ambiti disciplinari attraverso:



...l'attività teatrale

L'attività teatrale permette di sviluppare le abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica ed affina la sensibilità espressiva ed estetica.



...Il laboratorio di musica e coro

Il laboratorio musicale potenzia le abilità vocali e strumentali attraverso un'attività corale, a classi aperte.

In quest'ambito si consolida il processo di decodificazione dei testi musicali, la loro lettura e la tecnica vocale, mentre si scopre l'armonia di tante voci in coro.



...jump and run

Il potenziamento dell'attività motoria è previsto per meglio sostenere lo sviluppo psicofisico ed espressivo. I progressi in tale ambito garantiscono infatti una crescita nella capacità percettiva, nell'autocontrollo e nei rapporti interpersonali, fattori fondamentali per un adeguato sviluppo intellettuale. L'attività è veicolata in lingua inglese per potenziare le capacità di comprensione e responso fisico.



informatica

L'attività di informatica ha come scopo introdurre le alunne alla conoscenza del linguaggio informatico e all'utilizzo del PC, come valido strumento di lavoro e di approfondimento, nei vari ambiti disciplinari.

Alla scoperta...

... dei progetti

- Progetto "La scuola adotta un monumento -Via Nomentana da Porta Pia a S.Agnese fuori le mura" (II anno)
- Progetto "Vivo il mio quartiere"
- Progetto "Lettura"
- Progetto "Bambini romani caschi gialli"
Classe IV - prima fase
Classe V - seconda fase

... delle manifestazioni

- Mercatino di Natale
- Mostra del libro
- Festa di Carnevale
- Festa di chiusura

... delle gite e visite culturali

- Percorsi ambientali nel Lazio e ... oltre
- Percorsi storico-artistici a Roma

... delle realizzazioni teatrali

- Festa di Natale e...

Alla scoperta...

...delle maestre

L'équipe docente elabora **collegialmente** gli obiettivi del piano di orientamento pedagogico delle alunne, programma unità di apprendimento e attività interdisciplinari, strategie comuni per interventi individualizzati, prepara gli incontri con i genitori. Con particolare attenzione cura la continuità didattica tra il livello della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Superiore di I grado.

Le insegnanti durante l'anno partecipano almeno a due corsi di aggiornamento (filosofico, pedagogico, metodologico, ecc.), a convegni e incontri, che rivestano una qualche importanza per una migliore qualificazione professionale.

*Coordinatrice delle attività didattiche ed educative	<i>Rita Stefania Sorgini</i>
*Collaboratrice per le attività di orientamento pedagogico	<i>Carla Schiavone</i>

Le maestre

Le maestre	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Maria Amatori	<ul style="list-style-type: none"> • Matematica 			<ul style="list-style-type: none"> • Matematica • Scienze 	Incaricata di classe <ul style="list-style-type: none"> • Matematica • Scienze • Arte e Imm. • Ed. alla conv. civile
Laura Caloisi		Incaricata di classe <ul style="list-style-type: none"> • Rel.Catt. • Italiano • Matematica • Scienze • Arte e Imm. • Ed. alla conv. civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e geografia 		
Assunta Calvi	Incaricata di classe <ul style="list-style-type: none"> • Italiano • Storia e geografia • Scienze • Arte e imm. • Ed. alla Conv.civile • Att. teatrale 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e geografia • Att.teatrale 	<ul style="list-style-type: none"> • Att.teatrale 	<ul style="list-style-type: none"> • Att.teatrale 	<ul style="list-style-type: none"> • Att.teatrale
Federica Caggiano	<ul style="list-style-type: none"> • Sc. motorie e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Sc. motorie e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Sc. motorie e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Sc. motorie e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Sc. motorie e sportive
Nancy Diamanti		<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Tecn.e Infor. • Art Attack • Jump and run 			<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Tecn.e Infor. • Art Attack
Carla Schiavone				Incaricata di classe <ul style="list-style-type: none"> • Relig. Catt. • Italiano • Storia e geografia • Arte e Imm. • Ed. alla conv. civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Relig. Catt. • Italiano • Storia e geografia
Rita Stefania Sorgini			Incaricata di classe <ul style="list-style-type: none"> • Relig. Catt. • Italiano • Matematica • Scienze • Arte e Imm. • Ed. alla conv. civile 		
Loredana Sottile	<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Tecn.e Infor. • Art Attack • Jump and run 		<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Tecn.e Infor • Art Attack 	<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Tecn.e Infor. • Art Attack 	
Giulia Stirpe	<ul style="list-style-type: none"> • Musica • Lab. musica e coro 	<ul style="list-style-type: none"> • Musica • Lab. musica e coro 	<ul style="list-style-type: none"> • Musica • Lab. musica e coro 	<ul style="list-style-type: none"> • Musica • Lab. musica e coro 	<ul style="list-style-type: none"> • Musica • Lab. musica e coro

Alta scoperta ...



... dell'orario

- Siamo insieme dal lunedì al venerdì, dalle 8:30 alle 15:30, compreso il tempo mensa.
- Le trenta ore curricolari sono suddivise in unità di insegnamento di 51 minuti che permettono la realizzazione di alcuni laboratori ed il potenziamento di una lingua europea.
- La quota opzionale prevista dalla Riforma è di tre ore di insegnamento settimanali già inserite nell'orario con le seguenti attività:

Jump and run (classi I – II)

Potenziamento di lingua inglese (classi I-II-III-IV-V)

Attività teatrale (classi I-II-III-IV-V)

Materie e Laboratori	Unità insegnamento				
	I	II	III	IV	V
Religione cattolica *	2	2	2	2	2
Italiano	7	7	7	7	7
Matematica	6	6	6	6	6
Scienze *	2	2	2	2	2
Tecnologia e Informatica	1	1	1	1	1
Storia e Geografia *	3	3	3	3	3
Educazione alla convivenza civile	1	1	1	1	1
Inglese	4	4	5	4	4
Musica	1	1	1	1	1
Laboratorio di musica e coro	2	2	2	2	2
Arte e Immagine	1	1	1	1	1
Art attack	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Jump and run	1	1	-	-	-
Attività teatrale	1	1	1	1	1

- Un' ora mensile è presentata in lingua inglese (Across Culture)

N.B. Il quadro di riferimento orario va letto sulla base del progetto Learning in Progress

... Ambienti, strumenti e servizi...

La scuola ha all'esterno un campo sportivo (di pallavolo e pallacanestro) e all'interno un'ampia attrezzata palestra.

E' inoltre dotata di una sala-teatro con materiale scenico.

Il pranzo si svolge in un'ampia sala ed è organizzato in modo da attivare la collaborazione tra le alunne.

La scuola offre il servizio di pre-scuola (ore 7.45-8.20)

Dove siamo?

La nostra scuola si trova in via Pavia,23 – 00161 ROMA
tel. 06/87440912 – 13 Fax 06/44292551
e-mail: info@petranovainternational.it
www.petranovainternational.it

Si arriva con...



- Gli autobus n.490-495-310-93 e...
- La metro (fermate Bologna o Policlinico)
- La propria macchina

Rapporti con il territorio.

Le attività curricolari e quelle extrascolastiche si realizzano in collaborazione anche con altre realtà esistenti sul territorio

- Attività sportive **Ass.Sporting Family**
- Incontri sportivi
- Incontri culturali e conferenze
- Concerti e spettacoli
- Open school
- Free day
- Corsi estivi

PETRANOVA
International Institute
SCUOLA PARITARIA BILINGUE



ASILO NIDO - SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SUPERIORE DI I GRADO
Via Pavia, 23 - 00161 Roma
Tel. 06/87440912-13
Email: info@petranovainternational.it